

Tagung der Sektion
„Medizin – und Wissenschaftsphotographie“
der Deutschen Gesellschaft für
Photographie (DGPh)

Photographie in Medizin und Wissenschaft

eine Tagungsgebühr wird nicht erhoben
alle Teilnehmer haben während der Tagung kosten-
losen Zugang zum Internet

Anmeldungen

werden bis zum 3. Mai 2019 erbeten unter:
[https://dgph.de/sektionen/medizin_wissen-
schaft/informationen](https://dgph.de/sektionen/medizin_wissenschaft/informationen)



Deutsche Gesellschaft für Photographie
-Geschäftsstelle-
Rheingasse 8-12
50676 Köln

Tel.: +49(0)221-9 23 20 69
Fax: +49(0)221-9 23 20 70
E-Mail: dgph@dgph.de
www.dgph.de

Anfahrt mit öffentlichem Nahverkehr:

Haltestelle der KVG: Unikliniken
Buslinie 30 S, 32 und 61

Anfahrt mit dem PKW:

über Autobahn A7, A215 Abfahrt Kiel
Zentrum, folgen Sie der Ausschilderung
„Unikliniken“
Parkhaus Arnold-Heller Straße 3
24105 Kiel

Tagungsadresse:

Freitag, 24. Mai 2019:
Kunsthalle Kiel
Düsternbrooker Weg 1, 24105 Kiel

Samstag, 25. Mai 2019:
Photo+Medienforum Kiel
Feldstrasse 9-11, 24105 Kiel

Hotels und Unterkünfte auf Anfrage



Photographie in Medizin und Wissenschaft

24. und 25. Mai 2019

Eine Tagung der
Deutschen Gesellschaft für Photographie
in Kooperation mit dem

Photo+Medienforum Kiel und der
Landesberufsschule Photo+Medien Kiel

Programm Freitag, 24. Mai 2019

Kunsthalle zu Kiel
Düsternbrooker Weg 1, 24105 Kiel

17:30 Uhr / „Get Together“

Begrüßung der Teilnehmer
Friedrich M. Schmidt DGPh LMU München
Mitglied des Vorstands der DGPh
Henning Arndt DGPh

18:00 Uhr / Verleihung des DGPh-Preises für Wissenschaftsphotographie 2019

Laudatio Dr. Christoph Moderegger DGPh

anschließend gemeinsames Essen mit
den Referenten
Restaurant Längengrad (im Stena-Terminal)
Schwedenkai 1, 24103 Kiel



Samstag, 25. Mai 2019

Photo+Medienforum Kiel
Feldstraße 9-11, 24105 Kiel

9:00 Uhr / Anmeldung und Begrüßung

Henning Arndt DGPh
Friedrich M. Schmidt DGPh

9:30 - 11:00 Uhr / Vorträge

Moderation: Dorothea Scheurlen DGPh
Stellvertretende Vorsitzende

Weiterbearbeitung von Aufnahmeserien mit multispektraler Aufnahmetechnik

Dipl. Artist Rainer Matthias Engel
Schrift-Bilder GmbH Berlin

Marketing machen - den eigenen Wert darstellen und verkaufen

Johanna Bavendiek DGPh Dozentin
Interieur-/ Businessfotografie und Marketing, Kiel

Aufnahmetechnik im musealen Bereich

Henning Arndt DGPh
Ausbildungsleiter Photo+Medienforum Kiel

11:00 Uhr / Kaffeepause

11:30 - 13:00 Uhr / Vorträge

Moderation: Roy Hessing DGPh
Stellvertretender Vorsitzender

Was Fotografen über die Arbeit der Bildredaktion wissen sollten - Einblicke in die Arbeit des stern

Petra Göllnitz DGPh
Bildredakteurin/ Dozentin/ Kuratorin

Bildverarbeitung von Kamera-basierte Vermessung von Tiefseeumgebungen

Dr. Kevin Köser, GEOMAR Helmholtz-Zentrum
für Ozeanforschung Kiel

Moderation: Friedrich M. Schmidt DGPh

Focus Stacking - maximal scharf mit Anwendungsbeispielen in der Medizin Anja Heid DGPh Universitätsklinikum Heidelberg

13:00 Uhr / Mittagspause

14:00 Uhr / Parallele Workshops

Workshop I
Focus Stacking
Aufnahmetechnik und Verarbeitung
in Photoshop
Anja Heid DGPh Universitätsklinikum Heidelberg

Workshop II **Fine Art Printing für die hochwertige Bildpräsentation**

Frank Becker
Dozent/ Projektleiter Photo+Medienforum Kiel

16:30 Uhr / voraussichtliches Ende der Veranstaltung