

Sektion Bildung

Den mit 1000 Euro dotierten **DGPh-Bildungspreis**, mit dem die DGPh wegweisende Projekte und Arbeiten im Bereich der Photographievermittlung prämiert, erhält in diesem Jahr der Verein „Fotoinit e.V.“ mit Sitz in Erfurt und das zugehörige „Hant – Magazin für Fotografie“. Die Jury bewertete das Magazin als ein herausragendes Beispiel für eine lebendige Plattform als Teil eines jungen Netzwerkes für Photographie. Der Preis wird am 9. Juli in Erfurt verliehen. Näheres in der [Pressemitteilung](#).

Sektion Geschichte und Archive

Für den **DGPh-Forschungspreis für Photographiegeschichte**, der seit 1978 für herausragende wissenschaftliche Forschungen auf dem Gebiet der Geschichte und Theorie der Photographie vergeben wird, können Forscher und Forscherinnen aller Fachrichtungen bis zum 19. August Bewerbungen und Manuskripte in deutscher oder englischer Sprache einreichen. Näheres in der [Pressemitteilung](#).

Sektion Kunst, Markt und Recht

Die Sektion Kunst-Markt-Recht widmet dem Thema "**Lavieren in der juristischen Grauzone - Photographieren in der Öffentlichkeit**" am 27. Juni eine Vortragsveranstaltung im Vortragssaal der Kunsthochschule für Medien in Köln. Dabei geht es speziell um die immer stärkeren Einschränkungen, mit denen sich Berufsphotographen konfrontiert sehen, wenn sie in der Öffentlichkeit ein Bild machen. Anmeldungen bitte bis zum 23. Juni an die Geschäftsstelle der DGPh (dgph@dgph.de, 0221 9232069)

Sektion Wissenschaft und Technik

Wie schon berichtet veranstaltet die Sektion Wissenschaft & Technik zusammen mit dem Studiengang „Fotojournalismus und Dokumentarfotografie“ der Hochschule Hannover am Freitag, den 20. Juni im Rahmen des Lumix-Festivals ein Symposium zum Thema „**Wie managen wir die Bilderflut?**“. Näheres

finden Sie in der [Pressemitteilung](#). Verbindlich online anmelden können Sie sich unter diesem [Link](#).

Die **Einreichungsfrist** für **den Robert-Luther-Preis 2013/ 2014** wurde **bis zum 30. Juni verlängert**. Lesen Sie mehr in der [Pressemitteilung](#).

Photo-Ausstellungen

Auf der Internetseite der DGPh finden Sie unter „[Photoausstellungen](#)“ diejenigen Ausstellungen, die in den kommenden sieben Tagen eröffnet werden. Zusätzlich steht Ihnen - nach Postleitzahlen und Ländern gegliedert - eine Liste aller laufenden und kommenden Photo-Ausstellungen zur Verfügung. Diese basiert auf Ausstellungsinformationen, die in der Geschäftsstelle eingehen und wird ständig ergänzt und aktualisiert.

Eine Auswahl:

Die **VHS-Photogalerie** in Stuttgart zeigt vom 5. Juni bis 27. Juli mit der Ausstellung *Face to Face – Das Menschenbild in der Sammlung photographers:network* eine Auswahl der besten Bilder aus dem Projekt photographers:network, das vor 10 Jahren von **Thomas Kellner (DGPh)** initiiert wurde. www.vhs-stuttgart.de



Vom 5. Juni bis 16. November präsentiert die **Helmut Newton Stiftung** zu ihrem 10-jährigen Bestehen in Berlin die Doppelausstellung *Us and Them* und *Sex and Landscapes*. Zur Eröffnungsausstellung bestimmte Helmut Newton damals, kurz vor seinem Tod, diese Serien. Nun, zum Jubiläum zehn Jahre später, wählt die Stiftungspräsidentin **June Newton** (alias Alice Springs) die gleiche Kombination. Eröffnung ist am 4. Juni um 20 Uhr.

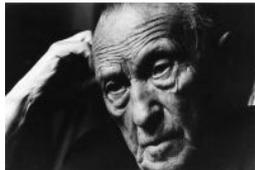
www.museumsportal-berlin.de

Das ArchitekturHaus Kärnten in Klagenfurt (Österreich) zeigt im Rahmen seiner Ausstellung über Sorbische Kultur vom 5. Juni bis 14. August auch Photographien von **Jürgen Matschie (DGPh)** *Die Wa(h)re Landschaft*, in denen er das Leben der Menschen mit der Kohle, die Vernichtung der Landschaft und den Verlust von Heimat dokumentiert. www.architektur-kaernten.at



Das **Kunstforum Ostdeutsche Galerie** Regensburg zeigt vom 6. Juni bis 7. September die Photoausstellung *Heimat*. Mit ihr soll ausgelotet werden, wie sich die zeitgenössische Photographie diesem Thema in der Fokussierung auf Ost-, Ostmittel- und Südosteuropa nähert. Präsentiert werden Werkgruppen von 13 Künstlerinnen und Künstlern, die entweder selbst im östlichen Europa geboren wurden oder dort in verschiedenen Ländern fotografiert haben, darunter Wiebke Loeper (DGPh). www.kunstforum.net

Die Galerie **argus fotokunst** in Berlin präsentiert vom 7. Juni bis 26. Juli die Ausstellung *Novemberreise* und *Bilder der Nacht* des dänischen Meisterphotographen **Krass Clement**. Vernissage ist am 6. Juni um 19 Uhr.
www.argus-fotokunst.de



Das **Forum für Fotografie** lädt ein zur Ausstellung *Meisterwerke berühmter Leica-Fotografen*. Vom 8. Juni bis 13. Juli zeigt sie Schwarzweiß-Aufnahmen u.a. von Erich Salomon, Henri Cartier-Bresson*, René Burri*, Elliot Erwitt, Thomas Hoepker*, Barbara Klemm*, Robert Lebeck*, Marc Riboud, Sebastiao Salgado* sowie Photographien, die Oskar Barnack mit der Ur-Leica aufgenommen hat. (*DGPh-Preisträger) www.forum-fotografie.info

Ab 3. Juni zeigt die **Universität Mannheim** unter dem Titel *Horst Hamann - 5 Stationen* Werke von **Horst Hamann (DGPh)** im Panoramaformat.
www.uni-mannheim.de

Kurz darauf, am 11. Juni um 19 Uhr wird im **Amerikahaus München** seine *Ausstellung Amerika Der schweifende Blick* eröffnet. Sie ist bis zum 2. Oktober zu sehen. www.amerikahaus.de



Mit einer großen, *Werkschau* betitelten Retrospektive ehrt das **Haus der Fotografie** in den Deichtorhallen in Hamburg noch bis zum 12. Juli das Photographen-Ehepaar Ute und Werner Mahler. **Ute Mahler** und **Werner Mahler** (beide **DGPh**) waren Schlüsselfiguren der Photographieszene in der DDR und haben nach der Wende die renommierte Photographenagentur Ostkreuz und die Ostkreuzschule für Photographie in Berlin mitbegründet. www.deichtorhallen.de

In der **Paul-Gerhardt-Kirche** in Köln sind vom 12. Juni bis 4. Juli *MenschenBilder* von **Christel Plöthner** und **Ciro Pascale** (beide **DGPh**) zu sehen. Die Photographien von Christel Plöthner sind eine Auswahl aus ihrer Arbeit *Minsche wie mir*. Sie entstanden in Zusammenarbeit mit dem Städtepartnerschaftsverein Köln-Bethlehem. Die Bilder von **Ciro Pascale** zeigen Portraits von Menschen, die er vor allem auf seinen Reisen nach Italien kennengelernt hat. Eröffnung der Ausstellung ist am 12. Juni, Finissage am 4. Juli, jeweils um 18 Uhr. www.ktrk.de



Der **Freundeskreis Willy-Brandt-Haus** präsentiert vom 13. Juni bis 3. Juli die Photoausstellung *World Press Photo 14*. Zum 57. Mal wurden die Gewinnerphotos des World Press

Photo Wettbewerbes gekürt. Die internationale Jury vergab Auszeichnungen in neun Kategorien an 53 Photographen aus 25 Ländern. Die Eröffnung ist am 12. Juni um 19 Uhr. www.freundeskreis-wbh.de

Das **Museum Villa Stuck** in München zeigt vom 15. Juni bis 14. September **Regina Schmekens (DGPh)** Photoserie *Unter Spielern – Die Nationalmannschaft*. Die Ausstellung zeigt das Spiel der Männer mit dem Ball wie eine Choreographie – gesehen aus einer besonderen Perspektive. www.villastuck.de



Noch bis zum 19. Juni zeigt die **Galerie Treppenhaus** in Erlangen Photographien von **Andrea Donner** unter dem Titel *Lichte Dialoge*. www.galerie-treppenhaus.de

In der **CWC Gallery** in Berlin ist noch bis 21. Juni die Photoausstellung *Brazil* zu sehen, in der **Olaf Heine** den Betrachter auf eine unkonventionelle visuelle Reise quer durch Brasilien einlädt. www.camerawork.de



Das **Westfälische Landesmuseum für Industriekultur** zeigt vom 22. Juni bis 9. November die Photoausstellung „*Front 14/18. Der Erste Weltkrieg in 3D*“. Sie thematisiert einen seltenen Fundus von bisher unbekanntem stereoskopischen Amateurphotographien über den Alltag des Stellungskrieges aus deutscher Sicht. Die Ausstellung wird am 22. Juni im LWL-Industriemuseum Henrichshütte in Hattingen eröffnet. www.lwl.org

Das **Sprengel Museum Hannover** zeigt vom 21. Juni bis 26. Oktober **Alec Soth & Friends THE LITTLE BROWN MUSHROOM PING-PONG READING ROOM**. Der Amerikaner (geb. 1969) zählt zu den einflussreichsten Photographen seiner Generation. Seine umfangreichen Bildserien über den amerikanischen Mittleren Westen haben die Selbstwahrnehmung der USA in den vergangenen Jahren wesentlich mitgeprägt.



Speziell für das Sprengel Museum Hannover richtet Alec Soth anlässlich des LUMIX-Festivals eine Lounge ein. Die großformatigen Arbeiten an den Wänden finden für die Besucher eine zweite, nach Hause zu tragende und dort nach eigenem Gutdünken zu installierende Form.

Eröffnung: 20.6.2014, 15:00 Uhr, **Inka Schube (DGPh)** führt in das Projekt ein. Im Anschluss spricht Alec Soth zu seiner Arbeit und signiert die anlässlich der Ausstellung erscheinende Bildpublikation: *ALEC SOTH, ST. PAUL, 2014*, 64 Blätter á 24,1 x 33,7 cm zu 193 x 269,3 cm + Index, Duotone Offsetdruck, Auflage 500, Preis: 20,- Euro.

Anlässlich der Eröffnung stehen am 20. Juni Shuttlebusse von und zum LUMIX

Festival bereit. Abfahrt LUMIX - Sprengel Museum Hannover um 14:00 Uhr, Abfahrt Expo-Plaza / Deutscher Pavillon
Abfahrt Sprengel Museum Hannover – LUMIX um 17:00 Uhr vor dem Sprengel Museum Hannover. www.sprengel-museum.de



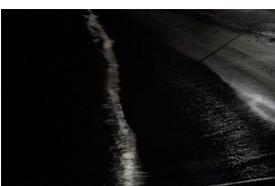
Die Neuaufnahmen 2013/2014 des **Pixelprojekt Ruhrgebiet** sind vom 26. Juni bis zum 8. November im Wissenschaftspark Gelsenkirchen zu sehen. Von Bildern zum Kampf um die Rettung der Arbeitersiedlungen über Photographien über Wissenschaft und Forschung an der Ruhr-Universität Bochum bis hin zu Aufnahmen von Schulhöfen in Dortmund reichen die vielseitigen, neuen Bildserien in diesem Jahr. Damit ergänzen 23 Photoserien von 20 Photographen das photographische Gedächtnis der Region. Eröffnung ist am 26. Juni um 20:15 Uhr.
www.pixelprojekt-ruhrgebiet.de

Noch bis zum 28. Juni zeigt die Düsseldorfer **Setareh Gallery** unter dem Titel *weiss und schwarz* Photographien von **Otto Steinert** und **Timm Rautert (DGPh)**. Beide Photographen stehen für ein vielschichtiges Werk, beide lehrten als Professoren der Photographie, und beide verstehen Photographie als eigenständige Kunst, die sie als solche weiter entwickelt haben und weiter entwickeln. www.setareh-gallery.com



Die neue Galerie **Kehrer Berlin** vertritt deutsche und internationale Photographinnen und Photographen, die sowohl für die Gegenwart als auch für die Geschichte des Mediums von besonderer Bedeutung sind. Eröffnet wurde Kehrer Berlin mit der Ausstellung *Borderline Empire* des in Rom und Moskau lebenden Photographen **Davide Monteleone**. www.kehrerverlag.de

Unter dem Titel *Foto Fantasien - Fotografische Impressionen - eingefangen mit der Kamera* zeigt die **Duingalerie** in Domburg/Zeeland (NL) Arbeiten von **Reinhard Simon (DGPh)**. Er wurde als einziger Deutsche Photograph eingeladen, seine neuesten Photographien aus dem soeben erschienenen Photokunstabband „Foto Fantasien“ zu präsentieren. www.duingalerie.nl



Die Ausstellung: *Ken Schles – Oculus* ist der Auftakt einer neuen Reihe der Galerie **Only Photography**, in deren Mittelpunkt, entsprechend dem Schwerpunkt von Only Photography, Photographen stehen werden, die mit und zum Photobuch und zum gedruckten Bild arbeiten. Sie ist noch bis zum 12. Juli in Berlin zu sehen. www.only-photography.com

Noch bis zum 5. August zeigen die **Kunstsammlungen Zwickau** mit der Ausstellung *Das Auge des Arbeiters. Arbeiterfotografie und Kunst um 1930* Photographien von Arbeitern, Handwerkern und Kleinbauern aus der Zeit der Weimarer Republik. In Momentaufnahmen „von unten“ belichtet die Ausstellung diese Zeit und lenkt den Blick auf bisher kaum wahrgenommene Akteure im Spannungsfeld zwischen privater Medienkultur und linker Propaganda. www.kunstsammlungen-zwickau.de



Die **Photographische Sammlung /SK Stiftung Kultur** in Köln zeigt noch bis 3. August unter dem Titel *was bleibt* Photographien von **Pia Pollmanns**. Das Thema der Serie ist das Archiv, das hinsichtlich der Aspekte Raum, Struktur und Inhalt untersucht wird. Die Arbeit ist streng dokumentarisch und konzeptionell angelegt. www.photographie-sk-kultur.de

Bis 9. August sind im **Art Foyer der DZ Bank Kunstsammlung** in Frankfurt am Main unter dem Titel *Blütezeit* rund 90 photographische Werke von 26 international renommierten Künstlerinnen und Künstlern aus 12 Ländern zu sehen. www.dzbank-kunstsammlung.de



Der Wolfsburger Kunstpreis *Junge Stadt sieht Junge Kunst* wird im Jahr 2014 an die deutsch-iranische Künstlerin **Bettina Pousttchi** vergeben. Verbunden mit dem Preis sind die Ausstellung *The City* in der **Städtischen Galerie Wolfsburg**, die noch bis zum 28. September zu sehen ist, und eine umfangreiche Publikation. Bettina Pousttchi arbeitet gleichermaßen in den Medien Photographie, Video und Skulptur und beschäftigt sich vorrangig mit Thematiken wie Zeitwahrnehmung und Grenzziehungen. www.staedtische-galerie-wolfsburg.de

Zephyr – Raum für Fotografie der Reiss-Engelhorn-Museen zeigt vom 28. September 2014 bis 25. Januar 2015 mit *The Look of Sound* erstmals in Europa eine Ausstellung mit 200 Aufnahmen des Photographen **Norman Seeff**. In seinen eindringlichen Aufnahmen lichtete er viele Rockstars ab. Die Bilder leben von ihrer spontanen Lebendigkeit und schenken uns in der Rückschau tiefen Einblick in die Bild- und Musikkultur der 1960er bis 1980er Jahre. www.zephyr-mannheim.com



Das **Schloss Tirol** zeigt bis Ende November 2014 etwa 70 teilweise noch nie gezeigten autochrome Arbeiten **Heinrich Kühns** aus dem Archiv der Österreichischen Nationalbibliothek in Original-Kopien. Kühn gilt als einer der prominentesten Vertreter des Piktoralismus, einer

Kunstströmung, die der Photographie des ausgehenden 19. und 20. Jahrhunderts entscheidende künstlerische Impulse gab. Wesentlichen Anteil an der Realisierung der Ausstellung hatten **Marjen Schmidt** und **Uwe Schögl** (beide **DGPh**). www.schlosstirol.it

Die **Hochheimer Kunstsammlung** präsentiert bis zum 17. Mai 2015 Photographien von **Corinna Rosteck (DGPh)** *Szenenwechsel V: Mit der Kamera gemalt!* Die Künstlerin forscht mit ihrer Photographie seit Jahren im Grenzbereich zwischen Lichtbildnerie und Malerei. Ihre mit analoger und digitaler Kamera inszenierten (Moment)- Aufnahmen wirken wie Gemälde, bleiben jedoch Photographie. www.kunstsammlung-hochheim.de



Photowettbewerbe

Noch bis zum **7. Juli** 2014 können sich junge Photographinnen und Photographen zum „**Canon Profifoto Förderpreis**“ bewerben. Gesucht sind kreative Konzepte, die zunächst nur in den Köpfen der Photographen existieren und dank des Förderpreises realisiert werden können. Teilnehmen können alle, die ihre Ausbildung in Photographie oder Photo-Design gerade absolvieren oder abgeschlossen haben und professionell in der Photographie oder artverwandten Berufsgruppen tätig sind. Das Höchstalter für die Teilnahme ist auf 30 Jahre beschränkt. www.profifoto.de

Auch in diesem Jahr ruft die Zeitschrift "Bild der Wissenschaft" wieder zur Teilnahme am **Deutschen Preis für Wissenschaftsfotografie** auf. Noch bis zum **31. Juli** 2014 können Photographen ihre Photos einreichen, die Menschen und Objekte aus Wissenschaft und Forschung beispielhaft darstellen. www.wissenschaft.de/fotopreis

Profis und Amateurphotographen, Jugendliche und Photographie-Studenten aus aller Welt können sich ab sofort für den **Sony World Photography Awards 2015** bewerben. Die Beiträge müssen bis zum **5. Januar 2015** eingereicht werden. www.worldphoto.org

11. Europäischer Architekturfotografie-Preis 2015. architektur bild e. V. lobt den Photowettbewerb zum Thema *Nachbarschaft* aus. Der Einsendeschluss ist der 12. Dezember 2014. Preisverleihung und Eröffnung der Erstaussstellung finden am 24. April 2015 im Deutschen Architekturmuseum in Frankfurt statt. Zur [Ausschreibung](#).

Photowettbewerb **UNRETOUCHED! Portraits in Aktion** für junge Mädchen und Frauen zur Ausstellung EVE ARNOLD (1912-2012). In Hommage an die große Magnum-Fotografin vom 25. Mai bis 7. September 2014 richtet die **LUDWIGGALERIE** in Kooperation mit dem **ZONTA Club Oberhausen** einen Photowettbewerb aus, der sich gezielt an junge Nachwuchsphotographinnen

richtet. Der Wettbewerb soll junge Frauen zwischen 15 und 25 Jahren dazu motivieren, sich mit dem Œuvre Eve Arnolds und ihrer Portraitphotographie zu beschäftigen. **Annahmeschluss ist der 15. August 2014.** Die Verleihung der Preise findet am 23. August 2014 um 15:00 Uhr statt. Zur [Ausschreibung](#)

[\(Zur Liste der aktuell ausgeschriebenen Photo-Wettbewerbe\)](#)

Neue Photo-Bücher

Die Vorstellung aktuell erschienener Bücher finden Sie auf der [DGPh-Internetseite](#).

Sonstiges

Unter dem Titel *Get lucky!* findet vom 7. bis 15. Juni zum 6. Mal **f/stop – das internationale Festival für Fotografie** – in der Baumwollspinnerei in Leipzig statt. In fünf Ausstellungen werden aktuelle Arbeiten junger und renommierter Photographen und Künstler präsentiert. Ein umfangreiches Begleitprogramm mit Talks, Diskussionen, Filmprogramm und Symposium wird das Festivalthema aus verschiedenen Blickwinkeln reflektieren. Am 6. Juni findet die Opening Party statt. www.f-stop-leipzig.de

Zum 13. Mal wird vom 5. bis 15. Juni das **Fotofestival** in Łódź (Polen) stattfinden. Neben einer Ausstellung von Photos von Roger Ballen steht eine Ausstellung mit mehr als 70 Photos des international bekannten deutschen Photographen **Volker Hinz (DGPh)** im Mittelpunkt. Podiumsdiskussionen und Vorträge stehen unter dem Motto „*Future*“. www.fotofestival.com

Im Rahmen einer Künstlerpräsentation zeigt und erläutert **Joerg Lipskoch** am 12. Juni um 18 Uhr in der **Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur** in Köln ausgewählte Photographien, die den gegenwärtigen Stand seiner kontinuierlich erarbeiteten Serie verdeutlichen. Ausgehend von der Beschäftigung mit Sanders Werk stellt er sich die Frage, wer in der heutigen Zeit die "Menschen des 21. Jahrhunderts" sind, wie sie aussehen, und was sie tun. www.photographie-sk-kultur.de

Der Studiengang „Fotojournalismus und Dokumentarfotografie“ der Hochschule Hannover richtet vom 18. bis 22. Juni zusammen mit der deutschen Photojournalisten-Vereinigung Freelens das vierte **Lumix Festival für jungen Fotojournalismus** aus. Am 20. Juni findet im Rahmen des Festivals das DGPh-Symposium zum Thema „**Wie managen wir die Bilderflut?**“ statt. Höhepunkt eines jeden Festivaltages sind jeweils die abendlichen Vorträge international bedeutender Photographen. So konnte für den 20. Juni **Michael von Graffenried** (DGPh, Dr.-Erich-Salomon-Preisträger 2010) und für den 21. Juni

Gerd Ludwig (DGPh, Dr.-Erich-Salomon-Preisträger 2014) gewonnen werden.
www.fotofestival-hannover.de

Hochwertige Photokunst kann auf der kommenden photokina auch käuflich erworben werden. Galerien und Photographen mit angemeldetem Gewerbe können sich um einen Platz in der **photokina sales gallery** bewerben. Über die endgültige Zulassung entscheidet eine Jury nach Sichtung aller zum Verkauf auf der photokina 2014 vorgesehenen Photos. www.photokina.de

Vom 17. bis 19. September richtet die **Akademie Remscheid** eine Fachtagung aus, die Potenziale der pädagogischen Arbeit mit dem Medium Photographie aufzeigen sollen. Es wird außerdem die Möglichkeit geben, eigene Arbeiten zu präsentieren und sich von anderen TeilnehmerInnen inspirieren zu lassen. Die Fachtagung richtet sich an alle, die mit Kindern und Jugendlichen im Bereich Photographie arbeiten. www.akademieremscheid.de

Personalien

Die DGPh gratuliert zum Geburtstag:

Seinen 70sten Geburtstag feierte **Prof. Gerd-Alois Zwing** am 5., **Klaus Meis** feiert ihn am 15. und **Heinrich Mehring** am 26. Juni. Den 75sten Geburtstag feiert in diesem Monat **Benjamin Katz** am 14. Den 85sten Geburtstag feiert **Gero Gandert** am 13. Juni.

Berufungen in die DGPh

Auf Vorschlag von jeweils zwei DGPh-Mitgliedern ist in den letzten Wochen folgende Persönlichkeit der Photoszene vom Vorstand als Ordentliches Mitglied in die Gesellschaft berufen worden: **Michael Biedowicz**, Berlin (Photojournalist, Bildredakteur und Kurator)