

Aus dem Vorstand

Wie satzungsgemäß angekündigt, wird die **Mitgliederversammlung** 2013 am Samstag, dem 12. Oktober, um 15 Uhr im Cunzmannsaal, C4,9 in Mannheim stattfinden. Im Anschluss an die Mitgliederversammlung haben die DGPh Mitglieder die einmalige Gelegenheit, ab ca. 17 Uhr an einer Führung mit dem Kurator Dr. Claude W. Sui durch die aktuell im Forum Internationale Photographie der Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim (Zeughaus, C5) präsentierte Ausstellung des kürzlich verstorbenen Kulturpreisträgers **Robert Häusser** teilzunehmen. Um 19 Uhr wird dann im Zephyr – Raum für Fotografie der **Dr.-Erich-Salomon-Preis 2013** an Paolo Pellegrin verliehen. Am Sonntag besteht weiterhin die Möglichkeit, um 11:30 Uhr an einer Kuratorenführung durch die Ausstellung „Deutschlandreise“ im *rem/Zephyr – Raum für Fotografie* teilzunehmen, in der auch Paolo Pellegrin vertreten ist

Sektion Bild

Am 28. September hat die Sektion Bild sektionsübergreifend einen **Ausflug nach Luxemburg** zu den Ausstellungen "The Family of Man" und "The bitter years" organisiert. Obwohl die Ausstellungsorte recht weit auseinander liegen und der Tag somit mit einiger Fahrerei verbunden war, waren sich die zwanzig Teilnehmer einig, dass sich der Ausflug gelohnt hat. Einen Bericht finden Sie [hier](#).

Sektion Geschichte und Archive

Wie schon angekündigt, findet die Tagung der Sektion Geschichte und Archive mit dem Titel **PhotographieZeitfragmente.Neue Tendenzen der Photographiegeschichte** am 1. und 2. November im Museum für Fotografie, Staatliche Museen zu Berlin statt. Den Tagungsablauf sowie die Teilnahmebedingungen finden Sie in der [Tagungsbroschüre](#). Anmeldungen bis zum 18. Oktober online unter http://www.dgph.de/sektionen/geschichte_archive

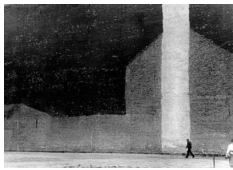
Sektion Kunst, Markt und Recht

Die Tagung **„Leben und Überleben von Fotos in Archiven“**, die am 20. September in Kooperation mit dem Rheinischen Archiv für Künstlernachlässe (RAK) durchgeführt wurde, war sehr gut besucht und profitierte von den sehr guten Rahmenbedingungen im Von der Heydt-Museum. Lesen Sie [hier](#) einen ausführlichen Bericht von Dr. Christiane E. Fricke.

Photo-Ausstellungen

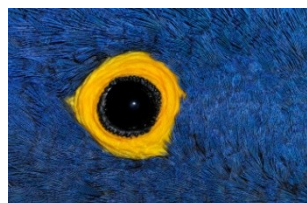
Auf der Internetseite der DGPh finden Sie unter „[Photoausstellungen](#)“ diejenigen Ausstellungen, die in den kommenden sieben Tagen eröffnet werden. Zusätzlich steht Ihnen - nach Postleitzahlen und Ländern gegliedert - eine Liste aller laufenden und kommenden Photo-Ausstellungen zur Verfügung. Zusätzlich steht Ihnen - nach Postleitzahlen und Ländern gegliedert - eine Liste aller laufenden und kommenden Photo-Ausstellungen zur Verfügung. Diese basiert auf Ausstellungsinformationen, die in der Geschäftsstelle eingehen und wird ständig ergänzt und aktualisiert.

Eine Auswahl:



Die Galerie **argus fotokunst** in Berlin präsentiert vom 4. bis 30. Oktober die Ausstellung *Berlin im Aufbruch* mit Photographien von **Will McBride (Dr.-Erich-Salomon-Preisträger 2004)**, der 1955 als Student nach Berlin kam. (siehe auch Buchvorstellung) www.argus-fotokunst.de

Die Galerie **Only Photography** in Berlin zeigt vom 4. Oktober bis 30. Dezember die Ausstellung *Japanese Girls in the 19th Century*. Die japanischen Frauenportraits wurden für Reisende aus dem Westen von einheimischen Studios angefertigt und anschließend von zahlreichen Mitarbeiterinnen handkoloriert. Eröffnung ist am 4. Oktober um 19 Uhr. www.only-photography.com



Das **Stadtmuseum Schleswig** präsentiert vom 11. Oktober bis 19. Januar *Koch_Work*, eine Retrospektive mit 100, teils großformatigen Photographien von **Heidi und Hans-Jürgen Koch (DGPh, Dr.-Erich-Salomon-Preisträger 2011)**. Die Ausstellung, die erstmals umfassend das Werk des Photographenehepaars zeigt, wird am 10. Oktober um 19 Uhr eröffnet. www.stadtmuseum-schleswig.de

Die Ausstellung „*Die Welt von Oben – Vogelperspektive in der Kunst*“ ist vom 11. Oktober bis 12. Januar 2014 im **Zeppelin Museum** Friedrichshafen zu sehen. Gezeigt werden auch Arbeiten von **Marcus Schwier (DGPh)**. Eröffnung ist am 10. Oktober um 19 Uhr. www.zeppelin-museum.de



Das **Museum Ludwig** in Köln zeigt vom 11. Oktober bis 26. Januar etwa 80 Photographien, die **Louise Lawler** von Kunstwerken in Museen, Privaträumen, auf Auktionen oder im Depot gemacht hat. Sie zeigen, wie sehr die Bedeutung von Kunst durch den Kontext, die Nachbarschaft, das Arrangement geprägt wird - und dass es eine wertfreie Präsentation von Kunst nicht gibt. Das Museum Ludwig hat der Künstlerin für ihre erste

umfassende Werkschau in Deutschland das gesamte Haus geöffnet. Eröffnung ist am 10. Oktober um 19 Uhr. www.museum-ludwig.de

Das **Münchener Stadtmuseum** zeigt in der *Sammlung Fotografie* vom 11. bis 17. Oktober Photographien von **Stephan Sahn** (*1971), die er für seine Serie die *Romantische Straße* photographiert hat. Seine Bilder zeigen Streckenabschnitte zwischen Idylle und Tristesse – eine Straße geprägt von regionaler Kultur, architektonischer Austauschbarkeit und kommerzieller Nutzung. www.muenchner-stadtmuseum.de

Am 12. Oktober um 19 Uhr eröffnet die **in focus Galerie** die Photoausstellung *titles & icons* in ihren neuen Räumen in Köln - Rodenkirchen. Die Ausstellung führt anhand 50 ausgewählter Werke und Bücher durch die jüngere Geschichte der Photographie. www.infocusgalerie.com



Die **Freelens Galerie** zeigt vom 17. Oktober bis 8. November die Ausstellung *Pik As – 100 Jahre Nachtasyl* in Hamburg mit Photos von **Heike Ollertz**. Eindrucksvoll dokumentiert die Photographin die Lebenssituation derjenigen, die ein aufreibendes Leben auf der Straße führen und im Pik As Quartier beziehen. Eröffnung ist am 17. Oktober um 19 Uhr. www.freelens.com

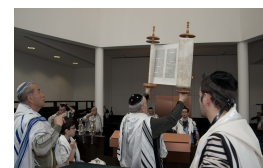
Die **Flo Peters Gallery** in Hamburg zeigt bis 18. Oktober eine Gruppenausstellung *It's a Man's World* mit ca. 40 eindrucksvollen Aufnahmen aus der Geschichte der Formel 1, des Regattasegelns sowie aus der Welt des Polosports. www.flopetersgallery.com



Vom 19. Oktober bis 30. November präsentiert **Camera Work** in Berlin erstmals eine exklusive Auswahl von neuen Werken aus dem dritten und finalen Teil der Trilogie, in der **Nick Brandt** mit seiner charakteristischen Bildsprache die atemberaubende Monumentalität der Tierwelt Afrikas und dessen Bedrohung aufzeigt. www.camerawork.de

Die **Cafe Aroma Photogalerie** in Berlin zeigt vom 20. Oktober bis 31. Januar Photographien von Paolo Primiero: *Wasserbegegnungen*. Eröffnung ist am 19. Oktober um 15 Uhr. www.italienisch-restaurant-berlin.de

Die **Jüdische Gemeinde Osnabrück** zeigt bis 20. Oktober Photographien von **Lev Silber (DGPh)**, in denen er das jüdische Leben in der ehemaligen UdSSR dokumentiert. www.levsilber.de





Hellmut Baensch (DGPh) zeigt vom 24. Oktober bis 15. Januar im **Rathaus Röttenbach** (Mittelfranken) Edeldrucke nach alten photographischen Verfahren sowie Schwarz-Weiß-Photos und Positiv-Retusche. Letzter Arbeitsgang, das Einfärben eines Öldruckes, wird gezeigt von **Hanna Scheuermeyer**, die die alten Verfahren erlernt hat und fortführen wird. www.roettenbach-erh.de

In der **Alten Synagoge Ahrweiler** zeigt **Siegward Schmitz (DGPh)** seine Ausstellung *Steine der Generationen* mit Bildern jüdischer und christlicher Gräber aus Polen, Italien und Deutschland. Eröffnung ist am 1. November um 19 Uhr. www.synagoge-ahrweiler.eu



Im Rahmen des 5. *Fotofestival Mannheim-Ludwigshafen-Heidelberg* zeigt **Zephyr - Raum für Fotografie** in Mannheim bis zum 10. November die Ausstellung *Deutschlandreise*. Wie sieht Deutschland im Wahljahr 2013 aus? Das war die Frage an die vier Magnum-Photographen Olivia Arthur, Peter van Agtmael, **Paolo Pellegrin (Dr.-Erich-Salomon-Preisträger 2013)** und Moises Saman, die im Winter und Frühjahr 2013 durch verschiedene Regionen der Bundesrepublik reisten, um hier ihr persönliches Bild von Deutschland und den Deutschen festzuhalten. www.zephyr-mannheim.de

Die **Galerie Treppenhaus** in Erlangen präsentiert bis zum 15. November ausgewählte Photographien des Photowettbewerbs *Foto-Szene-Metropolregion-Nürnberg* für professionelle und semiprofessionelle Photographen. Die 64 Bilder stehen unter dem Motto *Bauten der Industrie, Wissenschaft und Technik*. www.galerie-treppenhaus.de



Das **Kallmann-Museum** in Ismaning zeigt bis 1. Dezember eine umfangreiche Retrospektive von **Alfred Ehrhardt** (1901-1984), der zu den bedeutendsten deutschen Photopionieren der 1930er Jahre gehörte und auch als Kultur- und Dokumentarfilmer äußerst erfolgreich war. www.kallmann-museum.ismaning.de

Die **Collection Regard** in Berlin zeigt bis zum 15. Februar die Photoausstellung *Index / Berlin Leporellos*. Außer den bekannten Berliner Stadtansichten von **Ulrich Wüst (DGPh)** sind auch von dem Künstler für sein eigenes Archiv hergestellte Leporellos zu sehen. www.collectionregard.com



Als Herbstausstellung präsentiert **Kicken Berlin** bis 24. Januar 2014 *subjektive fotografie. Adventures in the Visual Field*. www.kicken-gallery.com

Die **Deichtorhallen Hamburg** zeigen bis zum 12. Januar 2014 in der Sammlung Falckenberg in Harburg den bislang größten retrospektiven Überblick über das skulpturale, photographische und filmische Werk des spanischen Künstlers **Santiago Sierra**. www.sammlung-falckenberg.de



Photowettbewerbe

PhotoVision 2013, der Nachwuchsförderpreis der Zeitschrift Photographie, steht unter dem Thema *Grenzen*. Beteiligen können sich Studenten, Photoassistenten in der Ausbildung und Absolventen und Auszubildende aus den Bereichen Photographie und Photodesign sowie Photographen mit abgeschlossenem Studium oder abgeschlossener Ausbildung, die nicht älter als 32 Jahre (Jahrgang 1981) sind. **Einsendeschluss ist der 31. Oktober 2013.** www.photographie.de

C/O Berlin sucht weltweit Photographen und Künstler, die an einer großen Ausstellung partizipieren. **Bis zum 1. November 2013** können Photographen ihre Serien zum Thema *My Secret Life* einreichen und mit ihren Bildern die Ausstellung mitgestalten. Detaillierte Informationen und Teilnahmebedingungen unter www.co-berlin.org.

Im Rahmen ihrer Bildungsinitiative **Kinder zum Olymp!** ruft die **Kulturstiftung der Länder** zum zehnten Mal bundesweit zu einem Wettbewerb für Schulen auf. Kinder und Jugendliche sollen die Möglichkeit erhalten, sich aktiv in kulturellen Projekten, zum Beispiel in der Sparte Film, Photographie und Neue Medien zu engagieren und eigene künstlerische Erfahrungen zu sammeln. Anmeldeschluss für die Projekte ist der **30. November 2013**. www.kinderzumolymp.de

Die Ausschreibung für den **Canon Profifoto Förderpreis 14/1** ist gestartet. Gefordert sind kreative Konzepte, die dank des Förderpreises realisiert werden können. Kooperationspartner des Wettbewerbs sind die Zeitschrift ProfiFoto, die Bildagentur Laif und der Online-Kunstmarkt WhiteWall. Teilnehmen können alle, die ihre Ausbildung in Photographie oder Photo-Design gerade absolvieren oder abgeschlossen haben und professionell in der Photographie oder artverwandten Berufsgruppen tätig sind. Das Höchstalter für die Teilnahme ist auf 30 Jahre beschränkt. **Einsendeschluss ist der 13. Januar 2014.** www.profifoto.de/canon-profifoto-foerderpreis

Der **Deutsche Preis für Wissenschaftsfotografie** ist für 2014 ausgeschrieben. Mitmachen können alle, die im Zeitraum 1. Januar 2013 bis 31. Juli 2014 Menschen und Objekte in Wissenschaft und Forschung beispielhaft photographiert haben. Einsendeschluss für Bewerbungen ist der 31. Juli 2014. www.fotopreis.tpk6.de

[\(Zur Liste der aktuell ausgeschriebenen Photo-Wettbewerbe\)](#)

Neue Photo-Bücher

Die Vorstellung aktuell erschienener Bücher finden Sie auf der [DGPh-Internetseite](#).

Sonstiges

Vom 14. bis 15. Oktober findet im National Museum in Warschau das internationale **Seminar Photography – Museum Narratives** statt. Das Seminar wird von der Archaeology of Photography Foundation in Zusammenarbeit mit dem National Museum in Warschau und dem National Institute of Museology and Collections Protection organisiert. Das Ziel der Konferenz ist es, die Position der Photographie in den zeitgenössischen Museen zu untersuchen und die Funktion und die Räumlichkeiten der Photographiemuseen zu bestimmen. www.archeologiafotografii.pl

Am 17. Oktober um 19:30 Uhr diskutiert **Dr. Estelle Blaschke (DGPh)** mit **Jörg Sasse** in dessen Atelier in Berlin, wie sich mit der Digitalisierung der Photographie die Bedeutung photographischer Archive als Ort der Bewahrung von Erinnerungen verändert hat. www.c42.de

Aktuelle Tendenzen in der zeitgenössischen Photographie nimmt das **Zentrum für zeitgenössische Fotografie Leipzig** (ZZF) in den Blick. Im Fokus stehen dabei unabhängige Photomagazine, gedruckt oder online. Mit dem Symposium *Seitenansichten* wird diesem aufstrebenden Medium in der künstlerischen Photographie am 19. Oktober in der Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig eine Plattform bereitet. www.seitenansichten.com

Das **Internationale Fotobuch Festival** in Kassel bietet vom 24. bis 27. Oktober Workshops, Screenings, Reviews, Ausstellungen, Messestände und die Präsentation des Internationaler Fotobuch Dummy Award 2013. Besonders geehrt mit zahlreichen Programmpunkten, Aktionen und Veröffentlichungen wird das Buch-Werk **Daido Moriyamas (DGPh Kulturpreisträger 2004)**. Im Zentrum wird die »Daido Book Show« stehen, eine Ausstellung aller bislang publizierten Bücher Daido Moriyamas. www.2013.fotobookfestival.org

Zum 21. Mal lädt die Gesellschaft Deutscher Tierfotografen (GDT) vom 25. bis 27. Oktober 2013 zum **Internationalen Naturfotofestival** in Lünen ein. Geboten werden Live-Vorträgen nationaler und internationaler Naturphotographen, Seminaren und Ausstellungen sowie Produktpräsentationen und Workshops. www.gdtfoto.de

Mit dem Symposium *Inspirationen – Interaktionen: Kunstfotografie um 1900 neu betrachtet* nimmt die **Kunstabibliothek Berlin** im *Museum für Fotografie* vom 21. bis 23. November die piktorialistische Bewegung aus aktueller Perspektive erneut in den Blick. Renommierete Photographiehistoriker und Museumskuratoren sind eingeladen, in ihren Beiträgen den Piktorialismus als erste international vernetzte kunstphotographische Strömung zur Diskussion zu stellen.
www.smb.museum.de

Der Film *Get The Picture* über das Leben von **John G. Morris (Dr.-Erich-Salomon-Preisträger 2004)**, wird auf eine Festival-Tour mit den Stationen London, New York, Warschau, Gijon (Spanien) und Stockholm gehen.
www.indiegogo.com

Die Wirtschaftsprüfungs- und -beratungsgesellschaft Ernst & Young hat die **Leica Camera AG** in der Kategorie Konsumgüterindustrie zu Deutschlands „Entrepreneur des Jahres“ gekürt. Dr. Andreas Kaufmann (DGPh), Hauptaktionär und Aufsichtsratsvorsitzender der Leica Camera AG, und Alfred Schopf, Vorstandsvorsitzender, wurden zudem als deutsche Vertreter für den internationalen Wettbewerb „World Entrepreneur of the Year 2014“ nominiert.
www.ey.com

Die Nummer Drei des jährlichen Fine Art-Sonderheftes *fotoMAGAZIN EDITION* ist im Handel erhältlich. Ein Interview von **Marc Ludwig (DGPh)** mit dem verantwortlichen Redakteur **Manfred Zollner (DGPh)** ist auf www.fototv.de zu sehen.

Die **Gesellschaft für Humanistische Fotografie** in Berlin, die 2006 von einer Gruppe von Photographinnen und visuell Interessierten gegründet wurde, bietet eine Reihe von Ausstellungen und Workshops an.
www.humanistischefotografie.de

Personalien

Dr. Claude W. Sui (DGPh), Leiter und Senior-Photokurator des Forum Internationale Photographie (FIP) an den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, wurde am 17. September in London mit dem **Colin-Ford-Award**, dem Kuratorenpreis der Royal Photographic Society (RPS), ausgezeichnet. Der jährlich vergebene, hochangesehene Preis erinnert an Colin Ford, den ersten Direktor des National Museum of Photography Film & Television in Bradford. Zum ersten Mal wird der renommierte Preis einem deutschen Photohistoriker für sein bisheriges kuratorisches Schaffen verliehen.

Die DGPh gratuliert zum Geburtstag:

Ihren 70sten Geburtstag feiern **Günter Braus** am 23. und **Hans-Günther Kaufmann** am 30. Oktober. Den 75sten feiert in diesem Monat **Toni Angermayer** am 27.

Berufungen in die DGPh

Auf Vorschlag von jeweils zwei DGPh-Mitgliedern sind in den letzten Wochen folgende Persönlichkeiten der Photoszene vom Vorstand als Ordentliches Mitglied in die Gesellschaft berufen worden: **Ingo Gebhard**, Berlin (Photodesigner und Photokünstler), **Andreas Meichsner**, Berlin (Photodesigner und Photokünstler), **Ralf Wilken**, Seevetal (Projektmanager im Bereich Photographie für führende Mediendienstleister) sowie **Tilmann Krieg**, Kehl (Photodesigner und Photokünstler).