

Sektion Medizin- und Wissenschaftsphotographie

In einer im Juli durchgeführten Briefwahl wurde **Friedrich M. Schmidt** als Sektionsvorsitzender wiedergewählt. Zu seinen Stellvertreterinnen wurden die bisherige stellvertretende Vorsitzende **Gabriele Maltzahn** und **Milly Orthen** gewählt.

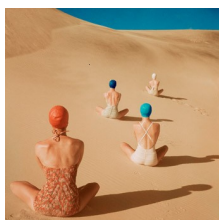
Sektion Wissenschaft und Technik

Die Mitglieder der Sektion sind aufgerufen worden, im Rahmen der anstehenden Vorstandswahlen der Sektion **bis zum 8. August** Kandidatenvorschlägen zu machen.

Photo-Ausstellungen

Auf der Internetseite der DGPh finden Sie unter „[Photoausstellungen](#)“ diejenigen Ausstellungen, die in den kommenden sieben Tagen eröffnet werden. Zusätzlich steht Ihnen - nach Postleitzahlen und Ländern gegliedert - eine Liste aller laufenden und kommenden Photo-Ausstellungen zur Verfügung. Diese basiert auf den von photography.now (Leiterin Claudia Stein, DGPh) übernommenen Ausstellungsinformationen und wird von der Geschäftsstelle ständig ergänzt und aktualisiert.

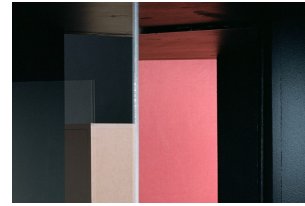
Eine Auswahl:



C/O Berlin zeigt noch bis zum 12. August circa 200 Arbeiten des US-amerikanischen Photographen **Larry Clark**. Jugendliche Schönheit, Sexualität und drogeninduziertes Treiben – Clark dokumentiert radikal-realistisch den Alltag amerikanischer Teenager jenseits bürgerlicher Moralvorstellungen.

Vom 18. August bis 28. Oktober ist dort die Ausstellung *Zeitlos schön. 100 Jahre Modephotographie von Man Ray bis Mario Testino* zu sehen. Die Vernissage findet am 17. August um 19.00 Uhr statt. www.co-berlin.info

Vom 18. August bis 14. Oktober werden unter dem Titel *gute aussichten_mustererkennung* im **Museum für Angewandte Kunst Köln** zwölf ausgewählte photographische Positionen von *gute aussichten* - Preisträgern der Jahre 2004 bis 2011 präsentiert. Die Arbeiten setzen sich mit den Themen Struktur, Charakter, Form, Gefüge, Konstruktion, Wesen, Gestalt - also dem Muster und seiner Erkennung auseinander. Eröffnung ist am 17. August um 19.00 Uhr. www.makk.de



Die Kölner **in focus Galerie** von **Burkhard Arnold (DGPh)** zeigt vom 02. September bis 27. Oktober die Ausstellung *Portraits & Nudes* mit Photographien von **Greg Gorman**, einem der angesagtesten Celebrity-Photographen der USA. Es gibt nur wenige Film- und Popstars, die im Laufe ihrer Karriere nicht von ihm porträtiert wurden - zu sehen ab dem 01. September um 19.00 Uhr. Am 19. September findet um 18.00 Uhr ein „gallerytalk“ mit Greg Gorman statt.

www.infocusgalerie.com

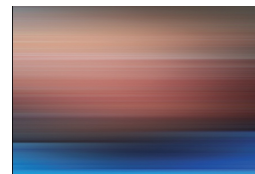
Tobias Grewe (DGPh) wähle als Veranstaltungsort für seine Arbeiten *Auf den zweiten Blick | Chinesische Architektur im Dialog* die **Herz Jesu-Kirche** in Köln. Eröffnet wird die Ausstellung am 01. September um 19.00 Uhr; sie dauert bis zum 30. September.

www.kulturforum-herz-jesu.de



Unter dem Titel *Dior am Rhein* zeigt das Stadtarchiv Bonn vom 09. August bis 02. September im **Bad Godesberger Haus an der Redoute** Photographien der Kollektion "Sinueuse", die der Modemacher Christian Dior wenige Wochen nach der Weltpremiere in Paris 1952 in der Bonner Redoute präsentierte. Es handelt sich um einen unerwarteten Fund aus der photographischen Sammlung des Stadtarchivs. Die Ausstellung mit Photos, die zum ersten Mal öffentlich zu sehen sind, wurde vom **DGPh-Mitglied Sabine Krell** kuratiert. www.bonn.de

In einer Mitgliederausstellung der **Bergische Kunst-genossenschaft (BKG)** Wuppertal zeigen Ulrike Riemer und **Peter Prohm (DGPh)** vom 02. bis 30. September ihre Werke in der Ausstellung *Stimmungswechsel – Malerei und Fotografie*. Vernissage am 02. September 11.00 Uhr. www.bkg.wtal.de



Vom 11. August bis 22. September zeigt **Camera Work** in Berlin die weltweit erste Ausstellung der Photographin **Romney Müller-Westernhagen**. Die Einzelausstellung *Beyond Faces* gibt Einblick in das Wirken der Künstlerin als Porträtphotographin und zeigt über 40 ästhetisch ungezwungene Konterfeis von Persönlichkeiten aus Politik, Schauspiel, Kunst, Sport oder Alltag. www.camerawork.de

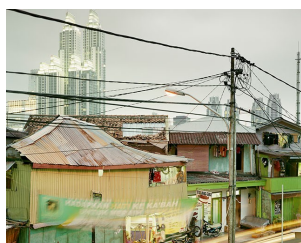
In der **Paul-Gerhardt-Kirche** in Köln sind vom 30. August bis 26. September in der Ausstellung *Mehwar - Bethlehemer Frauenhaus* Photographien vom **DGPh-Mitglied Christel Plöthner (DGPh)** zu sehen. Auf 52 s/w-Photographien zeigt sie Frauen, Jugendliche und Kinder, die im Frauenhaus „Mehwar Center“ Obdach gefunden haben. www.ktrk.de



In der Ausstellung *Afrika, hin und zurück* der **Fotografische Sammlung des Museum Folkwang** in Essen steht die Frage nach der Verhandlung politischer und kultureller Machtverhältnisse im Medium Photographie im Mittelpunkt. Vom 25. August bis 21. Oktober werden aus den eigenen Beständen Arbeiten von **Robert Lebeck (DGPh)**, Wolfgang Weber,

Germaine Krull, Rolf Gillhausen, Malick Sidibé und Pieter Hugo gezeigt. www.museum-folkwang.de

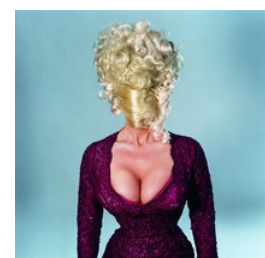
Das **Internationale Zeitungsmuseum Aachen (IZM)** zeigt bis zum 28. Oktober die Ausstellung *Russia* mit Photographien des **DGPh-Kulturpreisträgers 1967, Henri Cartier-Bresson**. Er war der erste Photograph, der nach dem Tode Stalins die Sowjetunion bereisen durfte. www.izm.de



Im Rahmen der folgenden Ausstellung verleiht die **DGPh** am 21. September den **Dr.-Erich-Salomon-Preis** an den Photographen **Prof. Peter Bialobrzkeski**, der mit zwei Werkgruppen in dieser Ausstellung vertreten ist. Anlässlich des China-Jahrs 2012 in NRW präsentiert das **Museum für Angewandte Kunst Köln (MAKK)** vom 01. September bis zum 25. November zeitgenössische

Architekturphotographien, aus dem sogenannten „Reich der Mitte“. Westliche und chinesische Photographen und ihr Blick auf China zu Beginn des 21. Jahrhunderts zeigen Unterschiede und Gemeinsamkeiten in der Auffassung des urbanen Gepräges. Die Ausstellung wird in Kooperation mit der Internationalen Photoszene Köln (IPK) veranstaltet, deren Vorsitzender **Norbert Moos (DGPh)** die Schau kuratiert. www.makk.de

Unter dem Titel *Spurenlese* präsentiert das Bonner **Haus der Geschichte** noch bis zum 27. Januar 2013 über 400 Photographien, dazu Interviews und Dokumentarfilme der renommierten deutschen Fotokünstlerin und **Dr.-Erich-Salomon-Preisträgerin 2001 Herlinde Koelbl (DGPh,)**. Im Mittelpunkt all ihrer Werke steht immer die Suche danach, was den Menschen ausmacht. Mit Offenheit und Tiefenschärfe entwerfen ihre Aufnahmen ein facettenreiches und ungewöhnliches Porträt unserer Gesellschaft. www.hdg.de



Photowettbewerbe

Der **Vattenfall Photopreis** ist zum vierten Mal ausgeschrieben worden. Angehende Photographen und Photodesigner im Alter bis 35 Jahre können sich noch **bis zum 19. Oktober** mit einer erzählerischen Serie zum Thema „Spannung“ bewerben. www.vattenfall.de

[\(Zur Liste der aktuell ausgeschriebenen Photo-Wettbewerbe\)](#)

Neue Photo-Bücher

Die Vorstellung aktuell erschienener Bücher finden Sie auf der [DGPh-Internetseite](#).

Sonstiges

Im Rahmen der Ausstellung *Hartmut Neumann - Mit und neben der Natur - neue Fotoarbeiten* findet am Donnerstag, den 16. August 2012 um 19.00 Uhr in der **Alfred Ehrhardt Stiftung** in Berlin ein Künstlergespräch mit Prof. Dr. Stephan Berg, Direktor Kunstmuseum Bonn, und Hartmut Neumann statt. Wegen des beschränkten Platzkontingents wird um Voranmeldung unter 030/200 95 333 gebeten. www.alfred-ehrhhardt-stiftung.de

Das **Athens Photo Festival** findet dieses Jahr vom 19. Oktober bis 05. November statt. Einreichungen zur Teilnahme sind in allen Bereichen der zeitgenössischen Photographie **bis zum 31. August** möglich. www.en.photofestival.gr

Vom 01. bis 23. September heißt es wieder „**photokina: köln fotografiert!**“ alle photointeressierten Kölnerinnen, Kölner und Köln-Gäste sind eingeladen, an spannenden Workshops, hochwertigen Ausstellungen, außergewöhnlichen Photoshootings und Special Events teilzunehmen. www.koelnfotografiert.de

Vom 11. September bis 20. Oktober finden die **Photomeetings Luxembourg 2012** mit Workshops, Vorträgen und Ausstellungen statt. Anmeldungen für die Workshops sind **bis zum 04. September** möglich. www.photomeetings.lu

Am 28. und 29. September veranstaltet das **Kulturamt der Stadt Regensburg** ein Symposium für Zeitgenössische Photographie in Regensburg. Organisation und künstlerische Leitung hat **Martin Rosner (DGPh)**. Hauptziele der Veranstaltung sind eine Plattform für Erfahrungs- und Meinungsaustausch regionaler Fach-

leute des „Kunstbetriebs“ sowie eine bessere und vor allem nachhaltige Vernetzung der regionalen Photographenszene zu schaffen. Außerdem soll die zeitgenössische Photographie als eigenständige Kunstform stärker (re-)präsentiert werden. www.regensburg.de

Die von Jens Bove, Deutsche Fotothek Dresden, und Sebastian Lux, Stiftung F.C. Gundlach Hamburg, angestoßene Initiative zum Ausbau der **Deutschen Fotothek** als deutschem Dienstleistungszentrum für photographische Nachlässe nimmt langsam Gestalt an. Zum ersten Mal stellten Bove und Lux das Projekt in Wolfsburg im Rahmen der DGPh-Tagung "Der Gang der Dinge" vor (29./30.Juni 2012). Eine kurze Zusammenfassung der Pläne wurde am 27. Juli 2012 von **Dr. Christiane Fricke (DGPh, Vorsitzende Sektion Kunst, Markt und Recht)** online im Handelsblatt veröffentlicht: <http://www.handelsblatt.com/>
Zu ergänzen ist, dass **F.C. Gundlach (DGPh)** Kuratoriumsvorsitzender des von Manfred Heiting vorangetriebenen Projekts "Deutsches Centrum für Photographie" (1999) war. Die Idee dieses Projekts zielte ebenso wie sein Aufruf zur Gründung einer „Deutschen Stiftung Photographie“ (2006) auf eine zentrale Einrichtung. Das im Sommer 2011 gegründete Netzwerk Fotoarchive e.V. setzt sich dagegen für die Idee einer dezentralen Plattform ein. Die von Bove und Lux angestoßene Initiative dürfte beide ursprünglich in Opposition zueinander stehenden Ideen versöhnen und stark machen. Das Netzwerk, das auch die wichtigsten Verbände mit ins Boot holen konnte, setzt sich für die Idee einer dezentralen Plattform ein.

Personalien

Die DGPh gratuliert zum Geburtstag:

Seinen 70sten Geburtstag feiert **Hartmut Beifuß** am 8. dieses Monats. Den 75sten feiert **Dr. Ingo Ellgering** am 19. August. **Dr. Klaus Petersen** feiert am 9. seinen 80sten Geburtstag und Hans Schafgans feiert seinen 85sten Geburtstag am 18. August.

Berufungen in die DGPh

Jeweils auf Vorschlag von zwei DGPh-Mitgliedern ist in den letzten Wochen folgende Persönlichkeit der Photoszene vom Vorstand als Ordentliches Mitglied in die Gesellschaft berufen worden: **Daniela Swoboda**, Freiburg (Geschäftsführerin des „Arbeitskreis Digitale Fotografie“).