

Sektion Bildung und Weiterbildung

Auch in diesem Jahr war die DGPh wieder prominent beim „Umweltfotofestival Horizonte Zingst 2010“ vertreten. Im „Best of Horizonte“ wurden die Zusammenarbeit mit der DGPh und die Qualität der Beiträge gesondert hervorgehoben. Die Sektion Bildung und Weiterbildung verantwortete ein vielfältiges Vortragsprogramm.

Im Anschluss an das Vortragsprogramm führte die Sektion ihre Mitgliederversammlung mit der Wahl des Sektionsvorstands durch. Der bisherige Sektionsvorstand (Ditmar Schädel als Vorsitzender, Prof. Klaus Dierßen und Jan Schmolling als stellvertretende Vorsitzende) wurde einstimmig bestätigt. Lesen Sie [hier](#) einen ausführlicheren Bericht.

Photo-Ausstellungen

Auf der Internetseite der DGPh steht Ihnen eine Liste aller laufenden und kommenden Photo-Ausstellungen zur Verfügung. Diese ist von photography.now, die von Claudia Stein (DGPh) geleitet wird, übernommen. Die Liste ist zur besseren Übersicht nach Postleitzahlen und Ländern gegliedert.

Außerdem finden Sie auf der Homepage der DGPh unter www.dgph.de jeweils die Photo-Ausstellungen, die in den kommenden sieben Tagen eröffnet werden.

[\(Zur Liste der Photo-Ausstellungen\)](#)

Eine Auswahl:

Die Photographische Sammlung des **Museum Folkwang** in Essen zeigt noch bis zum 13. Juni in ihrer Ausstellung „**Teaching Photography**“ Arbeiten von Photographen, die Photographie lehren. In der Ausstellung werden die künstlerischen Arbeiten von sechs Lehrenden vorgestellt und ergänzt mit einer Projektion von Photographien und Videos ihrer Studenten. Mehr unter www.museum-folkwang.de



Der Fotokünstler **Jürgen Wassmuth (DGPh)** fuhr mit dem Forschungsschiff *Polarstern* in die Antarktis und brachte von dort faszinierende Bilder mit. Eine komprimierte künstlerische Präsentation seines Bildmaterials auf 3 Leinwänden mit eigens hierfür komponierter Musik des Komponisten Gerd Vierkötter

aus Hamburg wird am 18. Juni im Rahmen des **17. Kultursommer Germersheim** gezeigt. Alles Weitere unter www.kultursommer-ger.de.

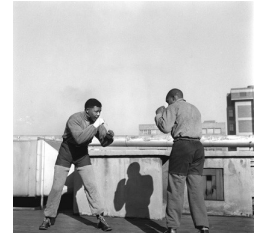
Bis zum 18. Juni ist in der Griechische Kulturstiftung in Berlin die Ausstellung **All-In-One** mit Werken von **Susanna Kraus (DGPh)** und Michalis Papamichael zu sehen. Die Ausstellung handelt verschiedene dualistische Grenzfragen ab: Zeit, Licht und Schatten, Zusammensein – All-ein-Sein, Anwesenheit und Abwesenheit. www.griechische-kultur.de

Noch bis zum 27. Juni präsentiert die **Kunsthalle Villa Kobe** in Halle die Ausstellung **Lust und Begehren. Erotische Bilder aus der Sammlung des Kamera- und Fotomuseums Leipzig**. Die Ausstellung ist sowohl eine Zeitreise durch die Photographie, als auch ein Querschnitt bekannter und berühmter Photographen wie Lucien Clerque, Olivier Christinat, **Thomas Karsten (DGPh)**, **Günter Rössler (DGPh)**, **Karin Szekessy (DGPh)**. www.villa-kobe.de



Im **FinanzCenter Kurfürstendamm** in Berlin sind vom 10. bis 30. Juni Photographien von **Manfred Hamm (DGPh)** zu sehen. Bekannt sind seine Aufnahmen von menschenleeren Architekturen. Die Vernissage ist am 10. Juni um 19 Uhr.

Der **Freundeskreis Willy-Brandt-Haus** präsentiert bis zum 1. Juli in Berlin zu 60 Jahre Photographie in Südafrika die Ausstellung **Südafrikanische Fotografie 1950–2010**. Die Photographen erzählen mit ihren 150 schwarz-weiß Photographien sechzig Jahre Geschichte ihres Landes und lassen ein neues Bild von Südafrika entstehen. Ebenfalls bis zum 1. Juli sind im Willy-Brandt-Haus die Siegerphotos des **World Press Photo Awards** zu sehen. www.freundeskreis-wbh.de



Der **KunstRaum Bernusstraße** in Frankfurt zeigt noch bis zum 10. Juli als Premiere unter dem Titel **abseits** eine Ausstellung mit Photos von **Horst Hamann (DGPh)**. Im Auftrag des DFB entstanden die Porträts der Frauennationalmannschaft - die der Weltmeister - als freies Projekt des fußballbegeisterten Photographen. Hamann porträtiert die Sportler abseits vom Getümmel, auf und um das Spielfeld herum. Die Aufnahmen sind Hommage und Dokumentation in Einem. Mehr unter www.kunstraum-bernusstrasse.de.



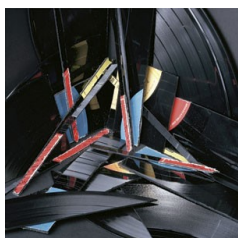
Das Museum Bad Arolsen zeigt bis zum 11. Juli die Ausstellung **OstMenschen – WestMenschen**. 60 Photos aus dem privaten Archiv des ostdeutschen Photographen Dieter Demme stehen in dieser Ausstellung ebenso vielen Aufnahmen des Westdeutschen Pitze Eckart gegenüber. Und überraschen: Denn Eckarts "Westmenschen" und

Demmes "Ostmenschen" sehen sich zum Verwechseln ähnlich. Weitere Informationen unter www.museum-bad-arolsen.de



Vom 25. Juni bis 12. Juli ist im Ballhaus der Landeshauptstadt Düsseldorf im Nordpark die Ausstellung **ADAM trifft EVA im Ballhaus**, Botschaften von Sünde und Moral mit Photo-Arbeiten und Installationen von **Wilfred H.G. Neuse (DGPh)** zu sehen. Die Eröffnung ist am 25. Juni um 19.30 Uhr. Weitere Info unter www.neuse.de.

Die Ausstellung **In Dortmunder Parks** ist vom 26. Juni bis 18. Juli im Dortmunder U, Zentrum für Kunst und Kreativität zu sehen. Gezeigt werden Arbeiten von insgesamt 37 Studierenden/Absolventen der Fachhochschule Dortmund, angeleitet von ihrer Professorin, der Fotokünstlerin **Caroline Dlugos (DGPh)**. Eröffnung der Ausstellung ist am 25. Juni um 18.00 Uhr. Mehr unter www.fh-dortmund.de.



Im Kunstraum Düsseldorf ist vom 11. Juni bis 18. Juli die Ausstellung **Antifoto** zu sehen. *Antifoto* ist aus der Motivation entstanden, die unterschiedlichen Facetten des Mediums Photographie zu zeigen. In ihrer ersten Ausstellung, die im Rahmen von *Antifoto* stattfindet, stellen Stuke und Sieber die Arbeiten von zehn internationalen Photographinnen und Photographen vor. Mehr unter www.antifoto.de.

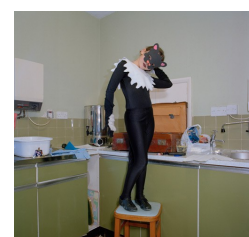
Im Rahmen des **Ebneter Kultursommers** werden vom 4. bis 20. Juli in der historische Reithalle im Schloss Ebnet, Photographien von 1963 bis 2006 von **Peter Thomann (DGPh)** unter dem Titel **ANALOG** gezeigt. Mehr Informationen unter www.peterthomann.net.



Bis zum 4. Juli präsentiert der Theaterphotograph **Matthias Creutziger (DGPh)** unter dem Titel **Magie & Irritation** eine Serie ungewöhnlicher Photoarbeiten in „seiner“ *Semperoper* in Dresden. Es handelt sich dabei um Photoporträts historischer Schaufensterpuppen aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Mehr unter www.semperoper.de. Vom 11. Juni bis 24. Juli zeigt die Galerie Grünstraße in Berlin seine Ausstellung **JazzPositions**. Sie dokumentiert eine eigenständige Position zum musikalischen Geschehen, glücklich verbunden mit dem Lebensgefühl, das charakteristisch ist für den Jazz. Die Vernissage ist am 10. Juni um 19.30 Uhr. (www.jazzphotos.de)



Der Frankfurter Kunstverein präsentiert noch bis zum 25. Juli die Ausstellung **Deutsche Börse Photography Prize 2010** mit den Arbeiten der vier Finalisten. Die Ausstellung zeigt die



Vielfalt zeitgenössischer Photographie. Weitere Informationen unter www.deutsche-boerse.com/art.



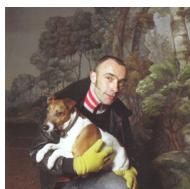
Noch bis zum 31. Juli sind in Berlin in der **Galerie Wagner und Partner** unter dem Titel **Open Landscape** Photoarbeiten von Peter Dreher, Friederike Jokisch, Josef Schulz und **Thomas Wrede (DGPh)** zu sehen. Mehr Informationen unter <http://galerie-wagner-partner.de>

Das **LVR-LandesMuseum Bonn** präsentiert vom 10. Juni bis 8. August die Ausstellung **Zeitspuren** mit Photographien von **Axel Thünker (DGPh)**. Historischen Kulturlandschaften Nordrhein-Westfalens, Kloster und Stifte, archäologischen Ausgrabungen beim Bau der Nord-Süd-Stadtbahn Köln und die Römerthermen in Zülpich sind die vier Themenschwerpunkte der Ausstellung. Alles Weitere unter www.rlmb.lvr.de.



Der in Köln lebende Photograph **Horst Hahn (DGPh)** stellt in einer Ausstellung in der **Galerie im Schloss Borbeck** vom 19. Juni bis 14. August zwei Photoreihen vor: **dar-min-al-tin**, schwarz-weiß Photographien, die zwischen 1993 und 2003 in der Sahelzone entstanden sind, und **Desert Service Stations**, ein Kaleidoskop verschiedenster Tankstellen in der jemenitischen Wüste. Eröffnet wird die Ausstellung am 19. Juni um 17 Uhr. Weitere Informationen unter www.schloss-borbeck.essen.de.

Vom 12. Juni bis 28. August zeigt die **Galerie Priska Pasquer** in Köln die Ausstellung **Imaginary Club** mit Photos von **Oliver Sieber**. Es sind Photos von Menschen, die ihre Identität durch Codes definieren, und so ihre Zugehörigkeit zu einer Gruppe und gleichzeitig ihre Abgrenzung vom Mainstream demonstrieren. Die Vernissage ist am 11. Juni. Weitere Info unter www.priskapasquer.de.



Eva Mahn (DGPh) zeigt ihre Ausstellung **Männer** vom 5. Juni bis zum 29. August im **Kamera- und Fotomuseum Leipzig**. Die teilweise großformatigen Photographien sind faszinierende Portraits von Künstlern, Managern und Wissenschaftlern, von etablierten Personen, die etwas geworden sind, die es geschafft haben. Mehr Infos unter www.fotomuseum.eu.

Vom 2. Juli bis 5. September zeigt die **vhs-photogalerie Stuttgart** im Rahmen des Photosommers die Ausstellung **ParisBerlin fotogroupCadavre Exquis**. Die 52 ausgestellten Photos sind durch ein kollektives Spiel zustande gekommen: Das erste Photo wird von einem per Los bestimmten Teilnehmer gemacht und von den Organisatoren an einen anderen Teilnehmer weitergeleitet, der eine Woche Zeit hat, darauf mit einem weiteren Photo zu antworten. Das

Antwortphoto wird an den nächsten Teilnehmer weitergeleitet usw. Die Ausstellungseröffnung ist am 1. Juli, 19.30 Uhr. Alles Weitere unter www.vhs-stuttgart.de

Vom 16. Juni 2010 bis 9. Juli 2010 zeigt die **Galerie f-7,5** in Stuttgart die Ausstellung **Neubau der Dorfbrücke in Vals** mit Photographien von **Wilfried Dechau (DGPh)**. Zur Ausstellungseröffnung und Buchvorstellung am 15. Juni um 18 Uhr werden der Ingenieur Jürg Konzett, der Fotograf Wilfried Dechau, der Verleger Ernst-J. Wasmuth und der Kurator Rüdiger Flöge (DGPh) anwesend sein. Weiteres unter <http://www.f-75.de>

Katharina Bosse (DGPh) zeigt ihre bekannte Photoserie **A Portrait of the Artist as a Young Mother** vom 30. Juni bis 5. September im **Frauenmuseum Bonn**. www.frauenmuseum.de



Das **Kunsthaus Zürich** zeigt vom 11. Juni bis 12. September als erste Station die große europäische Übersichtsausstellung mit Werken von **Thomas Struth (DGPh)**; im Anschluss wird sie in Düsseldorf, London und in Porto gezeigt. Die Ausstellung bietet mit rund 90 Werken einen umfassenden Überblick über Thomas Struths Schaffen der letzten drei Jahrzehnte. Mehr Information unter www.kunsthhaus.ch.

Die **Galerie Treppenhaus** in Erlangen zeigt vom 17. Juni bis 17. September Photographien von Jean-Marc Caracci unter dem Titel **Homo Urbanus Europeanus**. Gezeigt werden die durch Verstädterung geprägten Aspekte des Lebens. Info unter www.galerie-treppenhaus.de.

Das **Jüdischen Museums Franken** in Führt zeigt vom 9. Juni bis 31. Oktober die zur Zeit auch in Hohenems (Österreich) zu sehende beeindruckende Bilderserie **Ganz rein!** über jüdische Ritualbäder des Frankfurter Photographen **Peter Seidel (DGPh)**. Weitere Info unter www.juedisches-museum.org.



In der **Helmut Newton Stiftung** Berlin ist vom 12. Juni 2010 bis 30. Januar 2011 eine Retrospektive der Photographien von June Newton zu sehen, die von 1970 an unter dem Pseudonym **Alice Springs** ein eigenständiges photographisches Werk geschaffen hat. Die Ausstellung erlaubt erstmals einen umfassenden Blick auf das vier Dekaden umspannende Gesamtwerk. Mehr unter www.helmut-newton.de.

Ein Jahr lang ist in der Akademie für politische Bildung Tutzing eine Ausstellung mit Werken von Künstlerinnen der GEDOK München, darunter der Photographin **Gabriele Maltzahn (DGPh)**, zu sehen. Die Ausstellung wird am 23. Juni um 19 Uhr eröffnet. www.apb-tutzing.de

Photographie Auktionen

Am 9 Juni findet die Bassenge Photographie Auktion 95 in Berlin statt. Vorbesichtigung ist vom 31. Mai bis 8. Juni. Alles Weitere unter www.bassenge.com.

Am 16. Juni 2010 werden bei **VAN HAM** in Köln wieder knapp 300 Werke der historischen, klassischen und zeitgenössischen Photographie unter anderem mit Werken von Erwin Blumenfeld, Henri Cartier-Bresson, Andreas Feininger, Arno Fischer, Andreas Gursky, Man Ray, Albert Renger-Patzsch, Erich Salomon, August Sander und Hiroshi Sugimoto versteigert. Vorbesichtigung ist vom 12. Bis 16. Juni. (www.van-ham.com)

Photowettbewerbe

Der Deutsche Verband für Fotografie e.V. (DVF) sucht **Deutschlands besten Jugendphotographen**. Photographiert werden soll ein Augenblick gemäß dem Wettbewerbsthema „**Momente**“. Gesucht werden Photos, die vom Althergebrachten abweichen. Teilnahmeberechtigt sind alle Jugendlichen, die nach dem 31.7.2010 ihren 21. Geburtstag feiern, **Einsendezeitraum ist 1. bis 15. Juli 2010**. Alle Informationen unter www.dvf-gegenlicht.de.

Die Vereine **La Chambre** und **Die Architekturtage** initiieren **Archifoto** den internationalen Wettbewerb der Architekturphotographie. *Archifoto* versteht sich als Referenzpreis für Photographen – Amateure und Professionelle – deren Blick zum Verstehen der Architektur, der städtischen Landschaft, der Welt beiträgt. **Architektur ist nachhaltig!** Das Motto der Architekturtage 2010 wird zum Motto dieser ersten Ausgabe des Photowettbewerbs *Archifoto*. **Einsendeschluss ist der 31. Juli**. Alle Infos zur Anmeldung unter www.archifoto.org.

Im Rahmen des Europäischen Jahres gegen Armut und soziale Ausgrenzung **2010** führt der **AWO Bundesverband** mit Unterstützung des Deutschen Verbandes für Fotografie (DVF) einen bundesweiten Photowettbewerb durch unter dem Motto **Arm in einer reichen Gesellschaft**. Es werden Photobeiträge gesucht, die sich kritisch und kreativ mit diesem Thema auseinandersetzen. **Einsendeschluss ist der 15. August**. Alle weiteren Infos unter www.awo-fotowettbewerb.org.

[\(Zur Liste der aktuell ausgeschriebenen Photo-Wettbewerbe\)](#)

Neue Photo-Bücher

Die aktuelle Bücherliste verspricht Kurzweil im Sommer.

[\(Zur Vorstellung der aktuell erschienenen Bücher\)](#)

Sonstiges

Die DGPh gratuliert zum Geburtstag:

Ihren 75sten Geburtstag feiern in diesem Monat **Erich vom Endt** am 2., **Michael Friedel** am 5., Alfred Wehner am 10. und **Klaus D. Francke** am 14.

George E. Todd feiert am 13. und **Gustav Hildebrand** am 28. den 85. Geburtstag

Die Studienrichtung Photographie der FH Hannover organisiert in Zusammenarbeit mit der deutschen Photojournalisten-Vereinigung FreeLens vom 16. bis 20. Juni das **2. Lumix Festival** für jungen Photojournalismus. In den futuristischen Pavillons werden auf dem Expo-Gelände zahlreiche Reportagen und Bildessays präsentiert. Dazu sind erneut Hoch-, Photo- und Journalistenschulen sowie professionelle Photoreporter bis zum Alter von 35 Jahren aus der ganzen Welt zur Teilnahme am Festival eingeladen.

7.000 Teilnehmer sorgten mit mehr als 36.000 Bildern für eine neue Rekordbeteiligung beim **Deutschen Jugendfotopreis 2010**. Die besten Bilder sind vom 21. bis 26. September auf der photokina in Köln zu sehen. Veranstalter des Bundeswettbewerbs für Photographie und Imaging ist das Kinder- und Jugendfilmzentrum in Deutschland (KJF).

Die Prophoto GmbH und der Photoindustrie-Verband sowie seine Mitglieder verfolgen auf der photokina 2010 mit der Gemeinschaftsaktion **Photoglobus** das ambitionierte **Ziel eines Weltrekords**. Jeder Photobegeisterte ist aufgerufen, Teil des Weltrekordversuchs zu sein und Aufnahmen zum Thema **My World** auf dem eigens für die Gemeinschaftsaktion ins Leben gerufenen Portal www.photoglobus.prophoto-online.de online zu stellen.

Wolfgang Tillmans, DGPh-Kulturpreisträger 2009, fotografierte Lady Gaga vor ihrem Konzert in Oberhausen im LehmbruckMuseum zwischen Lehmbrucks Skulpturen. Tillmans hatte Lady Gaga gebeten, für seine Ausstellungen und Bücher ein Portrait machen zu können.

Die **Genfer Fototriennale "50jpg"** eröffnet am 3. Juni 2010 mit zahlreichen Ausstellungen und Veranstaltungen. Sie stehen in diesem Jahr unter dem Motto **Die Rache des Archivs**. Davon ausgehend, dass die Photographie ihre Respektabilität über das Archiv gefunden hat, stellt die Ausstellung einen Überblick zeitgenössischer Positionen in der Photographie vor, die sich seit den siebziger Jahren mit dem Photoarchiv auseinander setzen. Weitere Informationen unter www.photomarketing.de.

Bei der 17. WestLicht Photographica Auktion in Wien ist die erste kommerziell gefertigte Kamera der Welt, eine **Daguerreotype Giroux**, für 732.000 Euro versteigert worden. Die hölzerne Schiebekastenkamera aus dem Jahr 1839 ist damit nicht nur die älteste, sondern auch die teuerste Kamera der Welt.

FotoTV, weltweit größtes WebTV über Photographie, ist in diesem Jahr offizieller TV-Partner der photokina. Der Sender übernimmt an allen Messetagen die Produktion eines News-Programms im online Filmformat: Geplant sind Berichte über Produktneuheiten, Tages-Highlights, Trends, Interviews mit Studiogästen und Reportagen rund um die Weltmesse des Bildes. Einen direkten Link zu FotoTV finden Sie auf der **DGPh-Webseite**.

Die Serie Drift von **Wolfgang Zurborn (DGPh)** ist wie berichtet seit April in den Innenräumen des UNO ART SPACE ausgestellt. Nun findet dort am 3. und 4. Juli ein Workshop mit dem Photographen statt. Er richtet sich an Profis und Interessierte. Weitere Informationen und Anmeldung unter <http://on-photography.com>.

Die 1990 gegründete **Neue Photographische Gesellschaft in Sachsen** e.V. wird im Frühjahr 2011 ihr zehntes „Treffen der Photohistoriker und Photographicasammler“ ausrichten. Unter dem Titel **Photographie/Fotografie in Sachsen** sollen Vorträge und Präsentationen Einblick in die vielgestaltige photographiebezogene natur- und kulturwissenschaftliche Forschung, die Gegenwartsphotographie und die Sammelpraxis des Landes geben. PhotographInnen, WissenschaftlerInnen, TechnikerInnen, SammlerInnen und Sammlungsverantwortliche aus Archiven und Museen sind eingeladen, sich mit einem Exposé von bis zu 2.000 Zeichen und sechs Abbildungen zu bewerben. Einsendeschluss ist der 1. August 2010.

Getty Images hat mit Unterstützung der BAPLA (British Association of Picture Libraries and Agencies) und des PACA (Picture Archive Council of America) eine Informationsseite in Englisch im Internet rund um das Thema Bildlizenzierung eingerichtet: www.stockphotorights.com

Thomas Albrecht (DGPh) wurde für seine Photographie **Utopia** vom Deutschen Kongress für Orthopädie und Unfallchirurgie im Rahmen seiner Kunstausstellung mit dem 1. Preis ausgezeichnet.

Berufungen in die DGPh

Jeweils auf Vorschlag von zwei DGPh-Mitgliedern sind in den letzten Wochen folgende Persönlichkeiten der Photoszene vom Vorstand als Ordentliches Mitglied in die Gesellschaft berufen worden: **Dr. Costanza Caraffa**, Florenz (Kunsthistorikerin), **Reinhard Feldrapp**, Naila (Photokünstler), **Hendrik Rauch**, Düsseldorf (Bildredakteur) und **Andreas Teichmann**, Essen (Photodesigner).