

P R E S S E M I T T E I L U N G

GREGORY BOJORQUEZ – Hang Time

Eröffnung: Donnerstag, 9. Juni 2022, 17.00 – 21.00 Uhr

Laufzeit: 10. Juni – 17. September 2022

Ort: Galerie Bene Taschen, Moltkestrasse 81, 50674 Köln



Friday Night at Monk's, Twickenham Ave, East L.A., 1997, © Gregory Bojorquez, Courtesy Galerie Bene Taschen

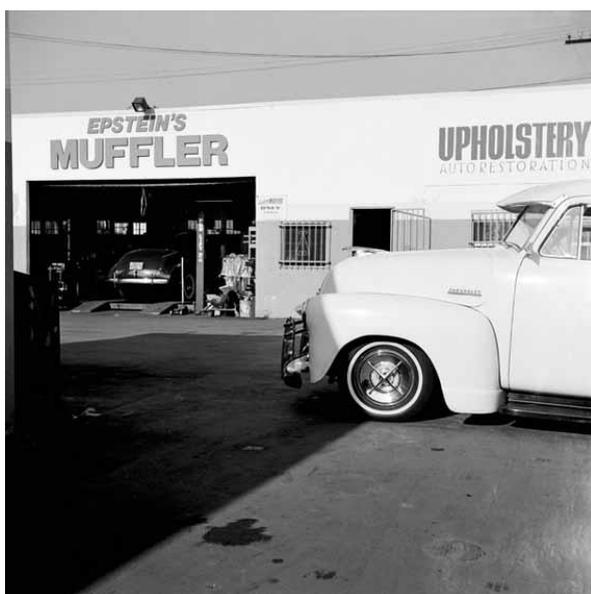
Am **9. Juni 2022** eröffnet die Kölner **Galerie Bene Taschen** die neue Einzelausstellung **Hang Time** von **Gregory Bojorquez**. Der Amerikaner begann sein fotografisches Werk in den 1990er Jahren mit der Dokumentation des Lebens in East Los Angeles, wo er 1972 geboren wurde, und wurde schnell durch seine Aufnahmen der verschiedenen Subkulturen wie Skaters und Schrauber oder auch Gangs bekannt. *Hang Time* zeigt seine Freunde und Nachbarn, die „la vida loca“, das verrückte Leben, leben und dieses u.a. mit ihren Tattoos, ihrer Kleidung und durch ihre Graffitis zum Ausdruck bringen.

Das multikulturelle East L. A., geprägt von Freude, Gewalt und Tod, entwickelte sich damals zu einem Viertel mit einer hohen Kriminalitätsrate und ließ zahlreiche Parallelgesellschaften entstehen. Bojorquez' Arbeiten spiegeln auf faszinierende Weise die komplexen Facetten dieses Stadtteils wider. Als Dokumentarist nutzt er diese persönlichen Berührungspunkte in seiner

Nachbarschaft und fotografiert eine in sich geschlossene Welt, in der Loyalität und Verbundenheit eine große Rolle spielen. Mit seiner Analogkamera hält er darüber hinaus die Lebensrealitäten von Menschen, die aufgrund ihres sozialen Umfelds oftmals weniger Aufmerksamkeit erhalten, fest.

Neben ausgelassenen Gartenpartys, Freundschaften, Liebe und Familie thematisieren Bojorquez Arbeiten aber auch immer wieder den Verlust von Menschen. Bis heute fotografiert er die Unterschiede innerhalb des vielschichtigen und wandelbaren Lebens in East Los Angeles.

Die Publikation *Eastsiders*, aus der viele Arbeiten im Rahmen der Show *Hang Time* gezeigt werden, ist 2022 bei LITTLE BIG MAN erschienen. Am 10. Juni 2022 werden Bojorquez' Arbeiten parallel im Heppenheimer Kunstverein gezeigt.



Epstein's Muffler Shop, Whittier Blvd., Montebello, 1998 (links) | Penn Park, Whittier, 1997 (rechts)
beide Fotos: © Gregory Bojorquez, Courtesy Galerie Bene Taschen

Über die Galerie Bene Taschen: Die 2011 in Köln gegründete Galerie Bene Taschen vertritt einige der international führenden Künstler der zeitgenössischen Fotografie und Malerei. Die Galerie hat es sich zur Aufgabe gemacht, ihre internationalen Künstler durch die regelmäßige Teilnahme an bedeutenden Kunstmessen wie der Paris Photo und der Art Cologne sowie einem umfangreichen Ausstellungsprogramm zu fördern. Im Jahr 2011 debütierte die Galerie Bene Taschen mit dem LA-Fotografen *Gregory Bojorquez*; ab 2013 begann die Zusammenarbeit mit *Joseph Rodriguez* aus New York. Im Jahr 2014 trat der gefeierte Berliner Fotograf *Miron Zownir* dem Galerieprogramm bei. 2015 kamen die amerikanischen Fotografen *Jamel Shabazz* und *Arlene Gottfried* aus New York hinzu. Seit Herbst 2017 freut sich die Galerie über die Vertretung des in New York lebenden Fotografen *Jeff Mermelstein* und der deutschen Malerin *Charlotte Trossbach* und arbeitet seit Herbst/Winter 2019 mit den renommierten Fotografen *Sebastião Salgado* und *Larry Fink* zusammen.

Kontakt für Informationen über die Galerie und die Kunstwerke:

Galerie Bene Taschen | Tel: +49 (0)221/169 05 505 | E-Mail: info@benetaschen.com
Web: www.benetaschen.com | Öffnungszeiten: Mittwoch – Freitag, 13.00 – 18.00 Uhr,
Samstag, 11.00 – 16.00 Uhr und nach Vereinbarung

Pressekontakt:

Nadine Dinter PR | Nadine Dinter | Fasanenstraße 70, 10719 Berlin
Tel: +49 (0)30/398 87 411 | Mobil: +49 (0)151/123 70 951 | E-Mail: presse@nadine-dinter.de