

Pressemitteilung

Köln, 6. September 2022

WE DO/ARE PHOTOGRAPHY: Dreitägiges Veranstaltungsprogramm zu aktuellen Themen der Fotografie

Dialoge – ThinkTank – Symposium

20. – 22. Oktober 2022, Kunsthafen und Stadtarchiv, Köln

Die Internationale Photoszene Köln veranstaltet unter dem Titel *We Do/Are Photography* vom 20. bis zum 22. Oktober ein dreitägiges Programm mit renommierten nationalen und internationalen Wissenschaftler*innen, Kurator*innen und Künstler*innen. Der Kunsthafen und das Stadtarchiv werden während der drei Veranstaltungstage zu besonderen, temporären Orten der Fotografie, an denen Gegenwart und Zukunft des Mediums erlebt und diskutiert werden können. Im Fokus stehen aktuelle Themen wie die Klimakatastrophe, Postkolonialismus und Body-Politics, die Entwicklung des Mediums Fotografie sowie der Umgang mit fotografischen Archiven. Die Veranstaltung findet in Vorbereitung auf das nächste Photoszene-Festival im Mai 2023 statt, sie ist öffentlich und richtet sich an ein fotografie- und kunstinteressiertes Publikum sowie an das Fachpublikum und Studierende.

Die Vorträge und Diskussionsrunden finden als Präsenzveranstaltung statt und werden außerdem als Live Stream übertragen.

Besonders hinweisen möchten wir auf das Symposium **Die Geste des Zeigens – Fotoalben im Archiv** am 22.10.2022, das als Kooperation zwischen der Sektion *Geschichte und Archive* der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh) und dem Rheinischen Bildarchiv im Rahmen des Programms *Artist Meets Archive #3* der Internationalen Photoszene Köln stattfindet.

Unter dem Titel **THE HISTORY AND US: DIE GESTE DES ZEIGENS – FOTOALBEN IM ARCHIV** wird sich das Symposium am 22. Oktober 2022 in Vorträgen und Diskussionsrunden dem übergeordneten Thema des Archivs und insbesondere der Frage nach einer Bedeutung von Fotoalben für fotografische Archive widmen. Die Materialität eines Fotoalbums, seine Abgrenzung zu anderen Medien, seine privaten wie öffentlichen Gebrauchsweisen werfen vielseitige Fragen auf, die sowohl aus wissenschaftlicher wie fotohistorischer und künstlerischer Perspektive interessant zu bearbeiten und diskutieren sind.

Moderation:

Lucia Halder (DGPh, Vorsitzende des Vorstands der Sektion Geschichte Archive; Rautenstrauch-Joest-Museum) und **Miriam Zlobinski** (DGPh, Vorstand der Sektion Geschichte Archive; Kuratorin)

Referent*innen:

Dr. Johanna Gummlich (DGPh, Rheinisches Bildarchiv Köln), **Lucia Halder** (Rautenstrauch-Joest-Museum), **Dr. Carmen Pérez González** (Bergische Universität Wuppertal für das Museum für Ostasiatische Kunst) und **Nina Matuszewski** (NS-Dokumentationszentrum Köln)

Geschäftsführender Vorstand:

Ditmar Schädel – Peter Hytrek – Hanns-Peter Frenz –
Michael Ebert – Anna Gripp – Simone Klein – Dr. Martina Mettner

Amtsgericht Köln, VR 5800

Deutsche Gesellschaft für Photographie e. V.

Rheingasse 8-12, 50676 Köln

T: 0221 - 9 23 20 69

F: 0221 - 9 23 20 70

E: dgph@dgph.de, www.dgph.de

Vorträge von: **Dr. Friedrich Tietjen** (Stiftung Reinbeckhallen Berlin), **Judith Riemer** (Folkwang Universität der Künste Essen), **Dr. Kathrin Yacavone** (DGPh, Kulturwissenschaftliches Institut Essen), **Helene Roth** (Ludwig-Maximilians-Universität München), **Johanna Bose** (akg-images Berlin), **Peter Konarzewski** (DGPh, Museum Folkwang Essen)

Das Symposium wird – wie auch das gesamte Veranstaltungsprogramm an den vorhergehenden Tagen – gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

Vollständiges Programm mit **allen Veranstaltungen** vom 20. bis zum 22. Oktober 2022, weitere Informationen zum **Symposium**: <https://festival.photoszene.de/>

Anmeldung/Tickets: <https://t.rausgegangen.de/tickets/we-do-are-photography>

Die Pressemeldung zum Download unter [DGPh/Aktuelles/Presse](#).

Pressekontakt:

Deutsche Gesellschaft für Photographie e.V.
Regina Plaar (Presse & Öffentlichkeitsarbeit)
Rheingasse 8-12, 50676 Köln
Tel.: 0221-923 20 69 / E-Mail: dgph@dgph.de

Geschäftsführender Vorstand:

Ditmar Schädel – Peter Hytrek – Hanns-Peter Frentz -
Michael Ebert – Anna Gripp – Simone Klein – Dr. Martina Mettner

Amtsgericht Köln, VR 5800

Deutsche Gesellschaft für Photographie e. V.

Rheingasse 8-12, 50676 Köln
T: 0221 - 9 23 20 69
F: 0221 - 9 23 20 70
E: dgph@dgph.de, www.dgph.de